

جاءت توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بإنشاء إدارة مختصة بالجوائز لتكون حاضناً أساسياً ومحفزاً للطاقات والمواهب الإبداعية، وبالاتساق مع أهداف الجوائز وترابطها النسيجي مع رسالة دائرة الثقافة والإعلام بحكومة الشارقة. فالجوائز بقدر ترجمتها الأمانة لتلك المرئيات تستقيم أيضاً في أساس الفعل الثقافي المستمر على مدار الأعوام، والمتنامي سياقاً ومعاييراً حتى إن تلك الجوائز تمثل دالة أساسية في هذا الأفق.

ولتنفيذ هذه الرؤى تعتني إدارة الجوائز بقواعد المعايير الخاصة بجوائز دائرة الثقافة والإعلام ذات الصلة بالحقول المختلفة، وأيضاً لرفع معدلات الأداء، وتطوير آليات عمل تلك الجوائز، وتشجيع المشاركين فيها على الابتكار والإبداع في شتى المجالات الثقافية والفكرية التي تدخل ضمن نطاق اهتمامات جوائز الدائرة. وستوفر الجوائز المرصودة من قبل الدائرة آلية شاملة للإعلان والترويج والتسويق لكافة الأنشطة والفعاليات والبرامج والخدمات المترافقة معها، وبما يؤدي إلى تفعيل دورها نحو تطوير وعي ثقافي وفكري وإبداعي يساهم في تطوير ونهضة المجتمع، كما أن هذه الجوائز ستحدد معايير التميز في العطاء والأداء الإبداعي بكافة صوره.

الرسالة

تسعى إدارة الجوائز إلى تطوير جوائز الدائرة المختلفة، واعتماد وسائل تؤدي إلى اكتشاف المواهب، وتحفيز المبدعين بهدف رفع معدلات الأداء في جميع الممارسات الثقافية والفنية والبحثية، وبمشاركة المبدعين والعاملين في مجالات الإبداع بحثاً عن تنمية بيئة تفاعلية إبداعية تصل الجوائز بأهداف الدائرة وتنفيذ مرئياتها الثقافية الشاملة.

الأهداف

* تعزيز ثقافة الجودة في جوائز الدائرة المترابطة مع فعاليات الدائرة (معرض الشارقة الدولي للكتاب - أيام الشارقة المسرحية - أيام الشارقة التراثية - مهرجان الفنون الإسلامية ...) وكذلك جائزة الشارقة للإبداع العربي، وجائزة الشارقة للثقافة العربية- اليونسكو، وجائزة البحث النقدي التشكيلي وجائزة الأدب المكتبي والجوائز المسرحية.

* تقديم أفضل المخرجات الإبداعية للجوائز، والتركيز على ما يفيد ويخدم المجتمع في النهوض بوعيه الثقافي.

* تقديم الدعم للبرامج والورش التدريبية الخاصة بالجوائز لتحقيق أهدافها.

- * تشجيع وتبني المواهب الإبداعية الصادرة عن الجوائز.
- * ابتكار أفضل قواعد الإشهار والترويج والتكريم للجوائز، وإضافة الأفكار والرؤى الجديدة التي من شأنها أن تساهم بفاعلية في رفع مكانة العمل الثقافي، وزيادة الوعي بأهمية الجوائز.
- * تهيئة وتفعيل البرامج والأنشطة الثقافية المتزامنة معها.

تتضمن الجوائز القائمة التالية :

- جائزة الشارقة للإبداع العربي- الإصدار الأول.
- جائزة الشارقة للبحث النقدي التشكيلي.
- جائزة الشارقة للثقافة العربية " اليونسكو".
- جائزة الشارقة للأدب المكتبي.
- الجوائز المسرحية:
- * جائزة التأليف المسرحي.
- * جائزة الشارقة للإبداع المسرحي العربي.
- * جائزة الشارقة الكبرى للمسرح الخليجي.
- جائزة الشارقة للشعر العربي.
- الجوائز المترافقة مع معرض الشارقة الدولي للكتاب على النحو التالي:
- * جائزة معرض الشارقة الدولي للكتاب الإماراتي:
- = أفضل كتاب إماراتي (لمؤلف إماراتي).
- = أفضل كتاب إماراتي (في مجال الدراسات).
- = أفضل كتاب إماراتي (في الإعداد والترجمة).
- = أفضل كتاب إماراتي (مطبوع عن الإمارات).
- * جائزة معرض الشارقة الدولي (لتكريم دور النشر)
- = أفضل دار نشر محلية.
- = أفضل دار نشر عربية.
- = أفضل دار نشر أجنبية.
- * جائزة معرض الشارقة الدولي (شخصية العام الثقافية).
- * جائزة أفضل كتاب عربي في معرض الشارقة الدولي للكتاب.
- * جائزة أفضل كتاب أجنبي في معرض الشارقة الدولي للكتاب.

13. يستبعد أي عمل مخالف للشروط وغير مكتمل المرفقات عن أعمال التحكيم.

• آلية التحكيم

1. بعد التأكد من استيفاء النصوص للشروط المنصوص عليها في هذا الإعلان، تعهد أمانة الجائزة إلى لجنة من المختصين في كل حقل من حقول المسابقة لإجراء فرز أولي للنصوص، لحصر ما لا يزيد عن خمسين نصاً في كل حقل جديدة بالتسابق على الفوز.
2. تعهد النصوص المفروزة إلى اثنين من المحكمين لاختيار النصوص الفائزة بالمراكز الثلاثة الأولى وفق معايير نقدية متفق عليها، وفي حال تعذر اتفاقهما على تحديد هذه النصوص، تحال النصوص التي اختارها كل منهما إلى محكم مرجح لاختيار ثلاثة نصوص فائزة من بينها، ويكون قراره نهائياً.
3. تلعلل لجان التحكيم اختيارها للنصوص الفائزة، وتوفر للفائزين ملاحظات على نصوصهم، إن وجدت، لتعديل ما يلزم قبل طباعة هذه النصوص.

• المرفقات اللازمة

- السيرة الذاتية (باللغة العربية) ، والعنوان البريدي كاملاً مرفقاً بأرقام الهواتف والبريد الإلكتروني.
- تعبئة نموذج الإقرار بعدم وجود إصدار آخر في ذات المجال المتقدم إليه وعدم نشر المخطوط أو فوزه بجائزة أخرى، وبأن المشاركة الفائزة ستنشر وفق معايير دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة.
- تعبئة استمارة المشاركة بالجائزة .
- يمكنكم الحصول على هذه النماذج من الأوراق على (موقع الدائرة/ قسم الجوائز الثقافية) .
- على المتسابق إرسال صورة من جواز سفره "بشروط أن يكون موضحاً فيه تاريخ صدور الجواز وتاريخ الانتهاء" + صورته عن شهادة الميلاد أو أي وثيقة رسمية أخرى تفيد بتاريخ الميلاد ، ولن تقبل أي مشاركات لا يلتزم أصحابها بذلك.
- أربع صور شخصية .
- CD يحتوي على المادة المشاركة بنظام ويندوز Word، بالإضافة إلى ثلاث نسخ أصلية مطبوعة على أوراق A4 ويراعى عدم كتابة اسم المشارك أو الإشارة إليه على العمل المطبوع والمرسل (نكتفي بالمعلومات الكاملة عن طريق السيرة الذاتية والأوراق الرسمية).

• الجوائز

- * 6 آلاف دولار للفائز الأول .
- * 4 آلاف دولار للفائز الثاني .
- * 3 آلاف دولار للفائز الثالث .

انطلاقاً من توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وانسجاماً مع جهود سموه في دعم الموهوبين من الكتاب والكاتبات في دولة الإمارات وفي أنحاء الوطن العربي الكبير، يسر دائرة الثقافة والإعلام بحكومة الشارقة أن تعلن عن الدورة الخامسة عشرة لجائزة الشارقة للإبداع العربي- الإصدار الأول، والتي تخص المخطوطات المعدة للإصدار الأول للكاتب أو الكاتبة، ولم يسبق نشرها في كتاب، وذلك في المجالات الآتية:

* القصة القصيرة (مجموعة قصصية لا تقل عن 12 قصة)

* الشعر القصصي (لا يقل عن 15 قصيدة)

* الرواية

* النص المسرحي

* أدب الأطفال، وتخصص هذه الدورة (قصص للأطفال من 8-12 سنة) "كما يتم تغيير التخصص كل عام.

* النقد، ويخصص هذا العام لدراسة "بنية السرد في الرواية العربية الجديدة" كما يتم تغيير التخصص كل عام.

• شروط وأحكام المشاركة

المشاركات في المسابقة مفتوحة للجنسين من دولة الإمارات العربية المتحدة ومن البلدان العربية الأخرى والمستعربين، وفق الشروط التالية:

1. أن لا يقل عمر المشارك عن 18 عام، ولا يتجاوز عمره 40 عاماً، (أي مواليد 31/10/1971م فما فوق).
2. أن تكون المشاركات باللغة العربية الفصحى.
3. يشترط في المادة المقدمة ألا تكون قد فازت في مسابقة مشابهة، أو قدمت لنيل درجة جامعية، وألا يكون قد سبق نشرها في الصحف والدوريات أو على المواقع الإلكترونية.
4. أن تكون المادة المقدمة هي العمل الأول للمؤلف في هذا المجال.
5. لا يمكن لأي متسابق الاشتراك بأكثر من محور من محاور المسابقة.
6. أن تراعي المادة المقدمة القيم الدينية والأخلاقية.
7. لا تلتزم الدائرة بإعادة النصوص سواء فازت أم لم تفز.
8. في حالة مخالفة الشروط وضوابط الجائزة فإنه سيتم سحب الجائزة فوراً واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة .
9. يغلق باب قبول المشاركات في 31/11/2011.
10. تعلن النتائج في شهر فبراير 2012، وتوزع الجوائز أثناء ورشة الإبداع في أبريل 2012.
11. يتم دعوة الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى في كل حقل، لحضور مراسم توزيع الجوائز، والمشاركة بورشة إبداعية علمية.
12. تتكفل دائرة الثقافة والإعلام في الشارقة بطباعة جميع الأعمال الفائزة بمراكز الجائزة ، وتحتفظ لنفسها بحقوق الطبعة الأولى من هذه الأعمال.

إستمارة المشاركة

بجائزة الشارقة للإبداع العربي - الإصدار الأول

مجال المشاركة في الجائزة :

☐	الرواية	☐	القصة القصيرة
☐	الشعر	☐	المسرح
☐	أدب الطفل	☐	النقد

عنوان العمل المشارك به:

الاسم:

الكنية:

مواليد:

الجنس:

مدينة: محافظة:

الدولة:

المؤهل العلمي:

العمل الحالي:

العنوان البريدي الدائم:

العنوان البريدي الحالي:

رقم جواز السفر:

مكان وتاريخ الإصدار:

رقم الحساب المصرفي:

رقم الهاتف الأرضي:

رقم الهاتف المحمول:

إقرار عام

بهذا أقر بأن النص الذي أشارك به في هذه الدورة الخامسة عشرة لجائزة الشارقة
للإبداع العربي / الإصدار الأول،

بم عنوان

هو أول عمل لي في هذا الحقل الأدبي ولم ينشر من قبل، ولم يسبق لي إصدار كتاب في هذا

المجال (.....).

كما أوافق على سحب الجائزة في حالة مخالفتي لشروط وضوابط الجائزة .

وأقر بقبول ونشر عملي الفائز وفق المعايير التي تترتبها الدائرة .

الاسم:

رقم الجواز أو البطاقة الشخصية:

رقم الهاتف:

البريد الإلكتروني:

التوقيع: